

Положение о проведении научно-практической конференции «Кристалл мудрости» обучающихся 1-4 классов

I. Общие положения.

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи научно–практической конференции (далее - НПК) обучающихся 1-4-х классов «Кристалл мудрости», порядок организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. НПК обучающихся ориентирована на развитие познавательных способностей, умений и навыков исследовательской деятельности, формирование проектно – ориентированного интеллекта.

1.3. НПК обучающихся является одним из направлений работы с одарёнными и мотивированными обучающимися.

1.4. НПК проводится для учащихся начальных классов.

II. Основные цели и задачи.

2.1. Цель НПК – популяризация проектной деятельности, повышение интереса и развитие умения обучающихся компетентно осуществлять научно-практическую и исследовательскую деятельность.

2.2. Достижение цели предполагает решение задач НПК:

- выявить и развить познавательные, организаторские, художественные способности обучающихся, поощрение лучших достижений, стимулирование к творчеству и экспериментальной работе;
- стимулировать интерес обучающихся к изучению учебных предметов, выявление и развитие умений и навыков проектной деятельности;
- создать условия для проявления обучающимися своего творческого потенциала, исследовательских способностей;
- содействовать развитию творческой исследовательской активности детей, стимулировать интерес обучающихся к фундаментальным и прикладным наукам;
- обмен опытом (между учащимися, педагогами) в целях дальнейшего повышения уровня проектной деятельности.
- создать условия для демонстрации и пропаганды лучших достижений учащихся, опыта работы образовательных учреждений по организации учебной и научно-исследовательской деятельности.

III. Участники конференции, сроки и порядок проведения НПК

1. Участниками Конференции могут быть обучающиеся 1-4-х классов. Количество участников от класса неограниченно.

2. В срок до _____ (не позднее) _____ года – предоставить тезисы работы (цель, задачи, краткая аннотация, фотографии, графики, диаграммы) в (электронном виде) в экспертную комиссию НПК.

3. НПК проводится _____ года. Победители определяются членами конкурсной комиссии по итогам защиты проектов путем выставления баллов в соответствии с критериями.

IV. Экспертная комиссия НПК

1. В состав комиссии входят эксперты (педагогические работники, обучающиеся старших классов, представители родительской общественности).
2. Экспертная комиссия определяет победителей и призеров Конкурса.
3. Недопустимо назначение для оценки работы участника экспертов, которые являются руководителями проектов.
4. Победителями становятся обучающиеся, набравшие наибольший балл и чьи работы соответствуют всем требованиям НПК.

V. Руководство конференции

Общее руководство конференцией осуществляет оргкомитет, который проводит работу по подготовке и проведению конференции, формирует экспертную комиссию, утверждает программу, список участников, решает вопросы по организации конференции, готовит грамоты для призёров и победителей.

VI. Правила НПК

1. На НПК могут быть представлены индивидуальные и коллективные (не более 5 участников) работы.
2. В случае несоответствия работы требованиям экспертная комиссия имеет право отказать в экспертизе данной работы.
3. Выступление в очном туре регламентируется временем. На защиту дается не менее 5 минут (без ответов на вопросы).

VII. Требования к оформлению работ

К рассмотрению в конкурсе принимаются работы, написанные участником лично, без использования готовых материалов из сети Интернет и других источников.

1. Формат страницы - А4. Шрифт - Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный; выравнивание текста – по ширине. Поле страницы: верхнее и нижнее – 1 см; левое – 3 см, правое – 1,5 см; отступ красной строки – 1,25 см.

2. На конкурс принимаются исследовательские работы объемом от 5 печатных страниц (без учета титульной страницы, страницы с оглавлением, страницы с перечнем использованных источников (литература, интернет-источники), без учета страниц приложений).

3. Заголовки печатаются с заглавной буквы и центрируются, точка в конце заголовка не ставится.

4. Страницы работы нумеруются в центре нижнего поля страницы. Нумерация начинается с 3 страницы после титульного листа и содержания/оглавления (Приложение 1).

5. Иллюстративный материал содержится в приложениях.

6. Оформление работы не должно включать излишеств, в том числе: различных цветов текста, не относящихся к пониманию содержания рисунков, больших и вычурных шрифтов и т.п.

7. Количество источников литературы для работы не менее пяти. Материалы из сети Интернет и других источников должны быть переработаны в соответствии с основной темой работы и использоваться, только как вспомогательный материал, с указанием источника.

8. Используемые в работе цитаты должны быть оформлены специальной сноской с указанием источника из списка литературы.

Структура	Требования к содержанию
Титульный лист	Содержит: - наименование учебного заведения; - фамилию, имя и отчество автора; - тему работы; - фамилия, имя и отчество руководителя; - город и год.
Оглавление	Содержит: наименование всех глав (введение, основная часть (раскрывающая суть работы), заключение, список использованной литературы и интернет-ресурсов) с указанием номеров страниц.
Введение	Содержит: Актуальность (оценку современного состояния решаемой проблемы); Цель и задачи исследования; Проблема (гипотеза) (вопрос или задача, требующая разрешения, исследования, сформулированная для понимания учащимися); Методы исследования; Практическая значимость работы.
Основная часть	Состоит из глав (разделов), выделенных жирным шрифтом и пробелом (пропуском строки), в которых содержится конкретный материал по исследуемой теме. В основной части должны быть использованы наглядные способы представления результатов (опыты, таблицы, графики, диаграммы). Их главная цель – сжатое представление и систематизация данных.

Заключение	Включает: краткие выводы по результатам выполненной работы; сообщение о выполнении поставленных во введении цели и задач, подтверждение или опровержение проблемы (гипотезы). Основной результат работы должен быть четко сформулирован и соотнесен с заявленной во введении целью работы.
Список литературы	Содержит перечень источников, использованных при написании работы, составленный в алфавитном порядке. Необходимо указать место издания, название издательства, год издания. Он отражает только ту литературу, которую изучил и использовал автор непосредственно в процессе проведения исследовательской работы. Цитаты из использованных источников должны быть оформлены соответствующей сноской с указанием порядкового номера использованного источника.

VIII. Требования к оформлению презентации

Структура	Требования к оформлению
Титульный (первый) слайд	Наименование учебного заведения, название работы, ФИО автора, ФИО руководителя.
Оформление основное материала работы	✓ Использовать только чёткие изображения и фотографии с высоким разрешением. ✓ Соблюдать авторские права, т.е. если в работе используется текст, фотографии и картинки, которые не являются авторскими, то необходимо указать источники информации и ссылку на оригинал (адрес на сайт в Интернете или название книги, ФИО художника, автора). Указать это нужно на последнем слайде презентации. ✓ Текста на слайдах должно быть минимум, текст должен быть крупными и дублирующим текст основного доклада, а только подтверждающим его. ✓ Иллюстрации, фон слайда, анимация должны быть выдержаны в едином стиле. ✓ Презентация должна быть содержательной, иметь не менее 10 слайдов. ✓ Текст должен соответствовать нормам русского языка, т.е. не содержать, грамматических, пунктуационных и лексических ошибок. ✓ Разрешается использование фото и видеоматериалов.
Завершающий слайд	Список использованной литературы и источников.

VIII. Требования к защите работы (устное выступление)

Структура	Требования к защите
Временные рамки	На защиту работы устанавливаются временные рамки: для обучающихся 1-2-х классов – от 5-7 минут, для обучающихся 3-4-х классов – от 7-10 минут.
Содержание защиты	Устное выступление в нескольких фразах должно раскрыть суть работы. Описание работы составляется в свободной форме, может иллюстрироваться любыми средствами: • Мотив выбора темы исследования и значимость исследования для окружающих; • Цель работы и то, какие задачи решал автор; • Проблемы, которые проверялись или подтверждались; • Как проводилось исследование (какими методами автор пользовался, какие средства были задействованы в работе); • Что получилось в результате. • Выводы

IX. Критерии оценки работ

1. Глубина исследования;

2. Оригинальность и ценность познавательного материала;
3. Практическая направленность работы;
4. Структурированность работы, логика изложения, качество оформления работы, эстетичность и т.д.
5. Оценка презентации к проекту (ее наличие, эстетичность оформления, соблюдение единого стиля, качество изображений, содержательность).

Х. Порядок подведения итогов работы НПК.

1. По окончании конференции проводится совещание членов экспертной комиссии, на котором на основании оценочных листов (Приложение 2), составляется протокол, фиксирующий результаты работы НПК – распределение участников по призовым местам (1, 2, 3).
2. Все решения экспертной комиссии подписываются председателем и членами комиссии.
3. По итогам НПК составляется приказ об утверждении итогов конференции.
4. Победители и призеры НПК награждаются дипломами 1–й, 2–й и 3–й степени. Руководители работ получают свидетельство о подготовке участника.

Образец титульного листа

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №7 г. Охи
имени Героя Советского Союза Дмитрия Михайловича Карбышева

Исследовательская (проектная) работа

Тема: Наименование работы (без кавычек и точки)

Автор работы:

Ф.И.О. (полностью), _____класс.

Руководитель:

Ф.И.О.(полностью), должность.

Консультант (если есть):

Ф.И.О. (полностью), должность.

Критерии оценивания

Показатели		Балл
Конкретность, ясность формулировки цели, задач, а также их соответствие теме работы	конкретны, ясны, соответствуют	2
	неконкретны, неясны или не соответствуют	1
	цели или задачи не поставлены	0
Описание проблемы исследования	проблема освещена полностью	2
	проблема освещена фрагментарно	1
	проблема не освещена	0
Понятийный аппарат (цель, задачи, проблема (гипотеза) методы, выводы)	сформулированы грамотно	2
	частично верно определены (определены не все составные компоненты)	1
	содержатся грубые несоответствия	0
Оформление работы (введение, основная часть, результаты, выводы, литература)	грамотно структурирована	2
	имеются небольшие несоответствия или какая-то часть отсутствует	1
	оформлена небрежно, много несоответствий с требованиями	0
Значимость исследования	исследование имеет практическую ценность	2
	практическая ценность неясна или слабо обозначена	1
	исследование не имеет практической ценности	0
Достижение проблемы	проблема полностью подтверждена или опровергнута	2
	проблема прописана частично, не сформулирована правильно	1
	достижение не прослеживается	0
Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач; конкретность выводов	соответствует; выводы конкретны	2
	отдельные выводы неконкретны	1
	не соответствуют	0
Наглядность (многообразие способов представления результатов - графики, диаграммы, схемы, фото, показ образцов, опытов и т.п.)	использованы все возможные способы	2
	использована частично	1
	наглядность не представлена	0
Подача материала (рассказ или чтение)	Умеет обходиться без текста во время выступления	2
	Совмещает чтение и рассказ	1
	Полностью читает содержание	0
Владение материалом (отвечает ли на вопросы, полнота ответов)	Верные ответы на вопросы экспертов	2
	Ответы на вопросы получены частично или не на все вопросы	1
	Не смог ответить на большинство вопросов или ответы были неверны	0
Творческий подход (наглядность, наличие раздаточного материала, стендов, плакатов, фото-видео материалов)	Представлена иная наглядность, помимо презентации	2
	Представлена только презентация	1
	Наглядность не представлена	0
Культура публичного выступления	Речь чёткая и понятная, регламент выдержан	2
	Речь нечёткая плохо понятная или регламент не выдержан	1
	Речь нечёткая плохо понятная, регламент не выдержан	0